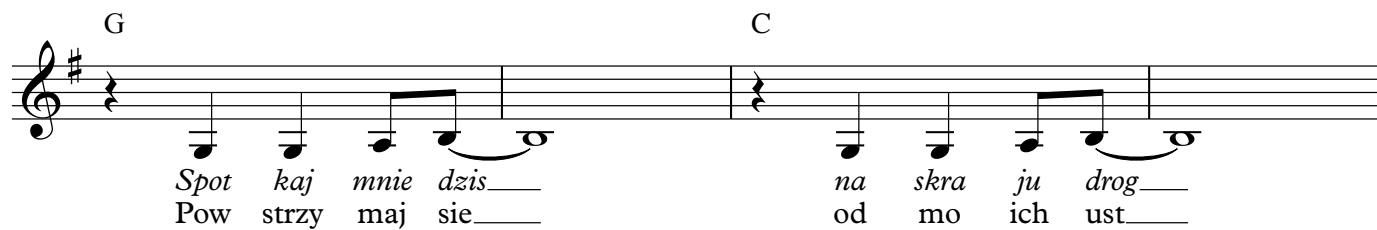


# Drzewo

dla Oli Niebieskiej

JD

G C



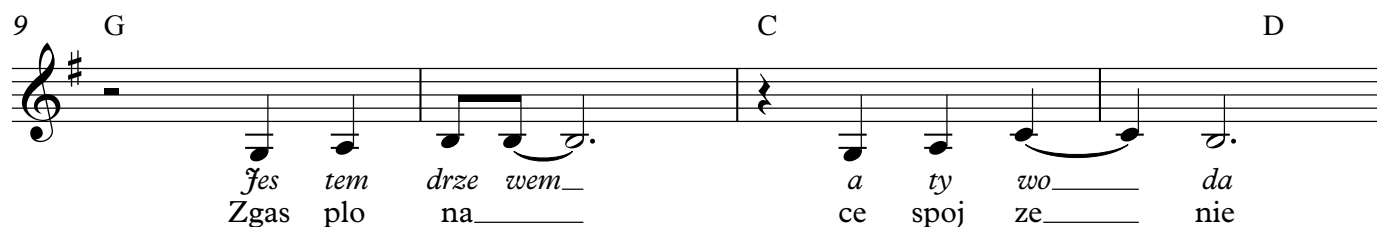
Spot kaj mnie dzis\_\_\_\_  
Pow strzy maj sie\_\_\_\_  
na skra ju drog\_\_\_\_  
od mo ich ust\_\_\_\_

5 G C



da le ko od po nu rych miejsc i gorz kich slow\_\_\_\_  
nim wzej dzie swit i po da nam wie cznos ci klucz\_\_\_\_

9 G C D



jes tem drze wem\_\_\_\_  
Zgas plo na\_\_\_\_  
a ty wo da\_\_\_\_  
ce spoj ze\_\_\_\_ nie

13 G 4 takty pierwszej zwrotki C



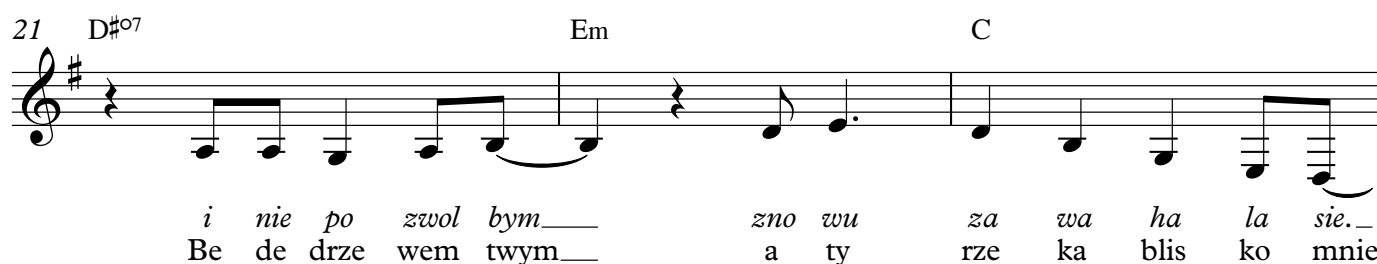
Niech ta niec fal spra wi ze za kwit ne znow\_\_\_\_

17 G 4 takty drugiej zwrotki C



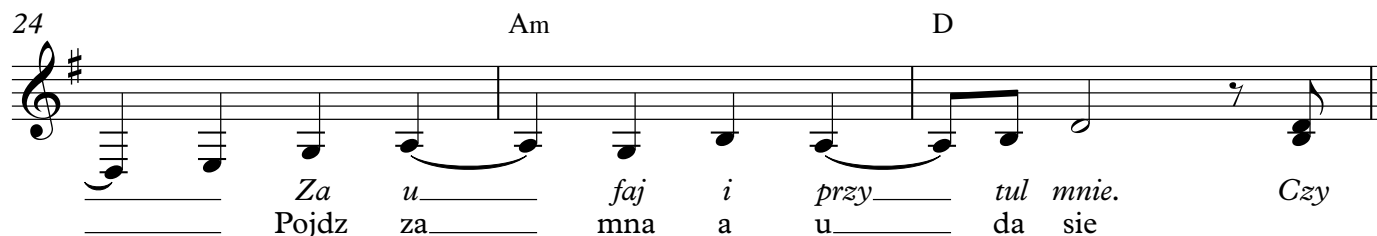
Do sta niesz wszys tko gdy sply nie z nie ba przez na cze\_\_\_\_ nie

21 D#07 Em C



i nie po zwol bym\_\_\_\_ zno wu za wa ha la sie\_\_\_\_  
Be de drze wem twym\_\_\_\_ a ty rze ka blis ko mnie

24 Am D



Za u\_\_\_\_ faj i przy\_\_\_\_ tul mnie\_\_\_\_ Czy  
Pojdz za\_\_\_\_ mna a u\_\_\_\_ da sie

27 G C

war to wciąż się cho\_\_\_ wac\_\_\_ Czy war to wciąż sa mot\_\_\_ nie snic\_\_\_ Przy

31 G C

to bie chce\_\_\_ po zos\_\_\_ tac z to ba byc\_\_\_ Za  
I

35 Em C Bm E7

bierz my to\_\_\_ co na\_\_\_ sze i jesz cze dzis wy rusz\_\_\_ my tam gdzie  
nie jast wciąż za poz\_\_\_ no Mi los ci od dech zla\_\_\_ czy nas i

39 Am Cm F6 D

w deszc czu kwi\_\_\_ tnie bez\_\_\_ gdzie nie ma stra chu i lez\_\_\_  
o szu ka\_\_\_ my czas\_\_\_ Na zaw sze Po ko chaj mnie

**A** Wstawka instrumentalna na skrzypce

43 G C

47 Em D

**B**

51 Bm Em

55 C D