

## Guitar

## North Winds

J Dabrowski

**Intro**

6 Cm Am<sup>7(b5)</sup> B<sub>b</sub><sup>6</sup> Gm

5 Cm Am<sup>7(b5)</sup> Gm B<sub>b</sub><sup>6/F</sup> E<sup>7</sup>

rh sec in

9 Cm Am<sup>7(b5)</sup> B<sub>b</sub><sup>6</sup> Gm

tbn + vn mel

13 Cm Am<sup>7(b5)</sup> Gm B<sub>b</sub><sup>6/F</sup> E<sup>7</sup>

**V 1** tbn + vn mel

17 Cm Am<sup>7(b5)</sup> B<sub>b</sub><sup>6</sup> Gm

21 Cm Am<sup>7(b5)</sup> Gm B<sub>b</sub><sup>6/F</sup> E<sup>7</sup>

25 Cm Am<sup>7(b5)</sup> B<sub>b</sub><sup>6</sup> Gm

29 Cm Am<sup>7(b5)</sup> Gm B<sub>b</sub><sup>6/F</sup> E<sup>7</sup>

V.S.

2 **Br 1** str + horns

Guitar

33 Cm Dm E $\flat$  F $^7$  Gm $^7$  E $^7$

41 Am Dm Am Dm

51 G $^7$  G $\flat$  $^7$  F $^7$  Bm $^{7(\flat 5)}$  E $^7$

**V 2** str + horns

57 Cm Am $^{7(\flat 5)}$  B $\flat$  $^6$  Gm

61 Cm Am $^{7(\flat 5)}$  Gm B $\flat$  $^6/F$  E $^7$

65 Cm Am $^{7(\flat 5)}$  B $\flat$  $^6$  Gm

69 Cm Am $^{7(\flat 5)}$  Gm B $\flat$  $^6/F$  E $^7$

**Br 2** sax solo

73 Cm E $\flat$  B $\flat$  $^6$  Dm $^7$

77 Cm E $\flat$  B $^6$  Gm E $^7$

3

**vn riff**

81 Cm E $\flat$  B $\flat$ <sup>6</sup> Dm<sup>7</sup>

85 Cm E $\flat$  B $\flat$ <sup>6</sup> Gm E<sup>7</sup>

**Guitar**

89 Cm<sup>7</sup> Am<sup>7(b5)</sup> B $\flat$ <sup>6</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Am<sup>7(b5)</sup> Gm<sup>7</sup> /F E<sup>7</sup> E $\flat$ maj<sup>7</sup> A $\flat$ <sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> /F

101 Em<sup>7(b5)</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> B $\flat$ m<sup>7</sup> Gm<sup>7(b5)</sup> A $\flat$ maj<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Dm<sup>7(b5)</sup> D $\flat$ <sup>7</sup> C<sup>7</sup>

**Solo**

113 Cm Am<sup>7(b5)</sup> B $\flat$ <sup>6</sup> Gm

117 Cm Am<sup>7(b5)</sup> Gm B $\flat$ <sup>6/F</sup> E<sup>7</sup> 2

**V 3**

123 Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup>

131 Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup>

**Ch 2**

139 Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup>

147 Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup>

**Ch 2b**

147 Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup>

**C**

147 Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Dm<sup>6</sup>

155 G<sup>7</sup> G $\flat$ <sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bm<sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup>