

# These Dangerous Places

Tenor Sax.

J Dabrowski

**Intro** 4 6 8 4 8

1 tpt+vn mel 2 3 4

31 **pr H** **H 1** Am<sup>9</sup> Gmaj<sup>9</sup> Am<sup>9</sup> Gmaj<sup>9</sup>

39 Am<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

**A**

43 C C<sup>+</sup> C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> F

49 E<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>

55 Am D<sup>7</sup> Gm C<sup>#7</sup> F E<sup>7</sup>

**H 2**

61 Am<sup>9</sup> Gmaj<sup>9</sup> Am<sup>9</sup> Gmaj<sup>9</sup> Am<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

**B**

69 Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am Fmaj<sup>7</sup>

75 Em<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(#5) E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>

**C**

81 Amaj<sup>7</sup> A<sup>#o7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>alt.

**H 3**

87 Dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Am<sup>9</sup> Gmaj<sup>9</sup> Am<sup>9</sup> Gmaj<sup>9</sup>

93 Am<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

Solos on: A H2 B C H3 After solos: B C H3